



MINISTÉRIO DA JUSTIÇA

SECRETARIA NACIONAL DE SEGURANÇA PÚBLICA

CURSO NACIONAL DE POLÍCIA COMUNITÁRIA  
ESTADO RORAIMA

TEORIA E PRÁTICA DE ENSINO E COMUNICAÇÃO

*Pedro Joel Silva da Silva*

*Maj QOEM da Brigada Militar Estado do Rio Grande do Sul*



Plano Nacional de Segurança Pública  
Secretaria Nacional de Segurança Pública  
Projeto “Treinamento de Profissionais da Área de Segurança do Cidadão” - (AD/BRA/98/D32)  
Curso Nacional de Polícia Comunitária

Apoio: **Governo do Estado de Roraima**



Governo do Estado de São Paulo  
Secretaria da Segurança Pública  
Polícia Militar do Estado de São Paulo



Nesta apostila você verá:

<b>1. A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO.....</b>	<b>03</b>
Contextualiza o processo educativo como um processo humano, histórico e multidimensional	
1.1. Na abordagem tradicional.....	<b>03</b>
Aborda o processo de ensino tradicional, o papel do professor, a visão de homem e do conhecimento.	
1.2. Na abordagem cognitivista .....	<b>05</b>
Destaca o estudo científico desta abordagem pedagógica de forma interacionista, onde o indivíduo é um sistema aberto e o processo de ensino é visto de forma total: orgânica e mental.	
1.3. A dimensão do conhecimento.....	<b>08</b>
Trata da influência das práticas de ensino no perfil do educando.	
<b>2. O PROCESSO DE ENSINO-APRENDIZAGEM.....</b>	<b>11</b>
2.1. O papel do educador (instrutor).....	<b>11</b>
Discorre sobre o papel do educador como promotor de situações de aprendizagem.	
2.2. Características do bom professor.....	<b>11</b>
Identifica traços, características desejáveis no professor.	
2.3. A comunicação didática .....	<b>12</b>
Aborda a comunicação em sala de aula e aspectos que facilitam a linguagem.	
2.4. O desenvolvimento do processo de aprendizagem.....	<b>14</b>
Apresenta e discute sobre os processos presentes na aprendizagem .	
2.5. Como pode ser facilitada a aprendizagem.....	<b>15</b>
Apresenta propostas pedagógicas planejadas e organizadas para facilitar a aprendizagem.	
2.6. Motivação .....	<b>15</b>
Ressalta a importância da motivação na aprendizagem e sugere técnicas para alcançá-la.	
2.7. Técnicas de perguntas.....	<b>17</b>
Apresenta técnicas de perguntas que podem servir como valioso instrumento para despertar o interesse e a atenção dos educandos em sala de aula	
<b>3. PLANEJAMENTO.....</b>	<b>19</b>
Destaca as fases do planejamento educacional e como elaborar objetivos instrucionais e planos de ensino e de aula.	
<b>4. MÉTODOS E TÉCNICAS DE ENSINO.....</b>	<b>25</b>
Apresenta a combinação de métodos e técnicas de ensino para as atividades do professor com os alunos.	
<b>5. RECURSOS GRÁFICOS E AUDIOVISUAIS NA APRENDIZAGEM.. .....</b>	<b>33</b>
Trata da importância da ativação dos sentidos humano e do emprego, da confecção, das vantagens e desvantagens dos recursos gráficos e audiovisuais na aprendizagem.	
<b>6. AVALIAÇÃO. ....</b>	<b>43</b>
Aborda a avaliação como processo contínuo e sistemático de dados que evidenciam mudanças no comportamento do educando .	