

A sala de aula em movimento

Cara professora, caro professor, conforme anunciado, damos continuidade, nesta “Sala de aula em movimento”, ao tema do meio ambiente. No boletim anterior fechamos as propostas para cada faixa de escolaridade com instigação traduzida por **comece a pensar em...** Nossa expectativa é que as sugestões de agora façam eco com o que você concebeu e, talvez junto com colegas, já articulou.

É hora de manifestação pública do reconhecimento de que temos direito a um meio ambiente saudável e com isso nos comprometemos - tanto pelas nossas próprias ações, quanto pela cobrança de ações eficazes do poder público e da sociedade como um todo. É hora, portanto, de “desfilar” esse compromisso, com disposição e energia, de diferentes formas, em diferentes espaços.

Atividade 1 Educação Infantil (pré-escola)

e Ensino Fundamental - anos iniciais (1º, 2º e 3º)

➤ Voltamos à canção de Toquinho para recomendar que:

⊕ Sejam produzidos cartazes (usando desenhos e/ou recorte e colagem) com as ações de preservação que as crianças sugeriram para os versos finais “será que a **gente** acaba encontrando um jeito bom da gente ser feliz”. Intitule o conjunto com os próprios versos, subtraindo o *será que* e acrescentando *em nosso planeta*. Ou escolha com as crianças título que represente esta idéia. Os cartazes poderão ser expostos na escola e em outro/s espaço/s escolhido/s para a manifestação pública;

⊕ O coral se apresente caracterizado, para cantar ou recitar a canção. As crianças poderão representar flores, frutos, animais, estrelas... Não é difícil fazer esta caracterização. Dê uma olhada na foto da atividade de Valença, publicada no boletim nº 85 (nov/dez de 2007). Ali estão leões, tucanos, desfilando vida pelas ruas. Flores, folhagens, frutos, estrelas são ainda mais simples de produzir e podem “vestir” o tronco das crianças. A distribuição dos versos pelos/as componentes do coral poderá relacionar-se ao que representam.

➤ Confeccione com as crianças objetos reutilizando material descartável. Caixas de leite “viram” lixeirinhas

(basta encapá-las e fazer uma cara engraçada em um dos lados e usar retalhos de lã ou tiras finas de sobra de papel como cabelo. Há nas proximidades algum mato que sirva a este propósito?). Latinhas de molho “viram” cofrinhos (é só substituir a tampa original por cartolina com corte central para as moedas e encapar completamente de forma a “lacrá-la”. Em seguida, decorá-la). Rolos centrais do papel higiênico podem gerar brinquedos diversos... O fundamental na atividade é estimular prática de reaproveitamento de materiais, reduzindo-se o consumo e o lixo decorrente. Depois:

⊕ Exponha os produtos em banca/s decorada/s com frases alusivas ao significado da atividade, pelo menos na frente da escola;

⊕ Aproveite para promover uma campanha pelo uso de bolsas para compras, em substituição aos sacos plásticos dos mercados. As crianças poderão distribuir pequenos cartões, por ela decorados com desenhos, que tragam esta chamada e que incluam o tempo necessário para decomposição do saco plástico. Será também uma oportunidade das crianças falarem sobre outros materiais que são poluidores do meio ambiente.

Atividade 2 Ensino Fundamental

Anos iniciais (4º e 5º) e anos finais (6º e 7º)

➤ Atividades sugeridas ao lado podem receber a colaboração de turmas desta faixa etária: na confecção das caracterizações, na arrumação da exposição, na montagem da/s banca/s... Esteja atento, professor/a, para não perder oportunidades de trabalhar com outros/as colegas e de desenvolver a solidariedade entre os/as estudantes. Não há outro modo de construir o coletivo se não experimentando-o.

➤ Supondo que a canção de Bia Bedran foi ampliada e/ou outros raps foram compostos (se não foram ainda está em tempo), o *festival ecológico* deve ser planejado: definir “cantores/as” singulares, duplas, grupos... Criar e ensaiar coreografia para acompanhar o canto, escolher o lugar da apresentação e a decoração do “palco”, decidir a forma de convite a ser adotada para trazer/levar público ao festival, etc.

➤ Para a exposição junto ao festival, dá para recorrer ao material anterior (caso não aconteçam juntas) e acrescentar outros, confeccionados por estas turmas: panfletos ilustrados com as canções compostas pela/s turmas/s, “manuais” orientadores de atitudes de preservação do meio ambiente (temáticos, para favorecer o envolvimento de tod@s na pesquisa que subsidiará a elaboração?), álbuns com desenhos, recortes ou fotografias que confrontem meio ambiente doente e saudável, etc. Convite a pessoas da comunidade, que façam produtos nesta perspectiva, para participarem da exposição.

Atividade 3 Ensino Fundamental: anos finais (8º e 9º),

Ensino Médio, EJA e Formação de Professores/as

➤ Só para reforçar o boletim anterior: o festival deve contar com a participação destas turmas, tanto no que diz respeito aos números musicais, quanto à exposição (para a qual podem contribuir com apresentação dos resultados obtidos pela investigação sugerida sobre problemas ambientais - inclusive sob a forma de gráficos e tabelas).

➤ Além da exposição, é fundamental que sejam produzidos panfletos curtos de divulgação de resultado, com indicativos preliminares (pesquisados e discutidos em classe) de superação dos problemas elencados - neste caso, devem ser selecionados aqueles que possam ser superados no âmbito das condutas individuais e coletivas. Mais adiante, outros mais amplos, que envolvam o poder público, por exemplo, serão retomados. Os panfletos podem ser distribuídos no festival, no trajeto casa/escola/casa, em evento/s da comunidade..., sempre com uma fala que destaque a importância do tema e a mobilização dos/as estudantes. Motoristas de táxis e vans (a quem se deve pedir que informem a origem do panfleto, que também estará identificado, para valorizar a iniciativa dos/as estudantes) podem receber uma quantidade deles para oferecer a passageiros/as.

➤ Obs.1: O ideal seria que as atividades acontecessem juntas, no mês de junho, em “Um dia (ou manhã, ou tarde) na praça”, ou “Um dia no pátio” (Escola Aberta), ou em evento da comunidade, ou como parte de festa junina, na escola ou não (incluindo campanha contra os balões), ou... Mas o importante é que seja feito o que for possível, dentro das condições concretas de sua escola, para ultrapassar suas fronteiras. A proposta básica deste boletim é tornar público o trabalho desenvolvido com a intenção de conquistar adeptos da/para a mesma luta pela preservação do planeta, nossa casa comum e única, não podemos esquecer. Em jogo a aposta no movimento coletivo para as mudanças necessárias quanto a este e outros temas.

➤ Obs.2: Se você dispuser da historinha “A moda de Dr Lelé” (homem que se vestia de jornal e era “lido” no ônibus), de Teresa Noronha, não deixe de encená-la. Uma forma simples, que não demanda muito ensaio, é apresentá-la em cena muda, narrada, com Dr Lelé caracterizado. Ao final, uma festa ou desfile, com crianças e jovens usando roupas (saias, camisas, coletes, capas...) e acessórios (bolsa, cinto, chapéu/boné, faixa para o cabelo, pulseira, colares...) feitos de jornal, adotando a moda. A historinha é divertida e possibilita várias discussões. Brincando se fala de coisas sérias!

➤ Obs.3: Não esqueça de visitar o site da III CNMA (www.mma.gov.br/conferencianacional). As deliberações da Conferência serão divulgadas oficialmente na Semana do Meio Ambiente.

...Vamos ter que cuidar bem desse país...

Enriquecendo a ação

Para os/as professores/as

Revista Novamerica, nº 111, intitulada SOS Terra/Tierra, que traz entrevista e vários artigos sobre questões ecológicas.

Para os/as professores/as e estudantes

<http://www.natureba.com.br> - Tendo como questão de fundo “o que podemos fazer para preservar a natureza?” o site orienta quanto a atitudes de preservação do meio ambiente, com alertas e dicas. Disponibiliza fotos, vídeos e letras de músicas, além de links para “saber mais”.

MIRANDA, Evaristo Eduardo. **A ecologia**. São Paulo: Loyola. Coleção 50 palavras - Apresenta, de maneira simples (recorrendo a 50 palavras-chaves) os principais temas e questões tratadas pela ecologia nos dias de hoje, procurando esclarecer dúvidas decorrentes do agravamento problemas ambientais.

Notícias * Notícias

Inaugurando o Programa de Atividades Abertas deste ano, a Novamerica colocará, no dia 09 de julho, a “**Educação Brasileira em Debate**”, sob a liderança de Gaudêncio Frigotto (UERJ) e Isabel Lélis (PUC-Rio). Venha debater conosco e traga seus/suas colegas e amigos/as.

Temos direito!

DUDDHH - Artigo 1º

Todos os seres humanos nascem livres e iguais em dignidade e em direitos. São dotados de razão e de consciência e devem agir em relação uns com os outros com espírito de fraternidade.